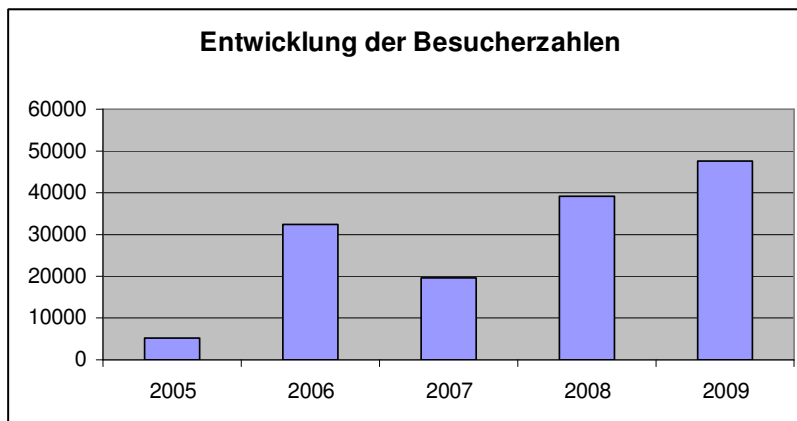




Die KULTURSTIFTUNG SCHLOSS BRITZ besteht seit 1989 als größte solitäre Kultureinrichtung im Bezirk Neukölln. Ihr Zweck besteht in der Wahrung der einzigartigen Geschichte des Gesamtensembles - bestehend aus Gutshaus, Schlosspark, Gutshof, Patronatskirche und Weiher -, dem Ausbau und der Pflege des Museums mit der repräsentativen Wohnkultur der Gründerzeit und der Durchführung geeigneter kultureller Veranstaltungen. Sechs Ausstellungsräume bieten Platz für Sonderausstellungen, die zwei- bis dreimal jährlich wechseln. Der Festsaal sowie der Gutshof werden für Konzert-, Schauspiel- und Opernaufführungen sowie für Lesungen, Kinderprogramme und hochrangige bezirkliche Empfänge genutzt. Der Betrieb eines Schlosscafés bzw. -restaurants sowie die Bereitstellung von Übernachtungszimmern vervollständigen das Angebot.

In 2009 wurden zu allen Veranstaltungen 47.688 Besucherinnen und Besucher gezählt.





Im Einzelnen teilt sich die Besucheranzahl in 2009 wie folgt auf:

- | | |
|---|--------|
| • Ausstellungen | 5.221 |
| • Sonderveranstaltung (Sommerfest,
Tag des offenen Denkmals, Mittelaltermarkt) | 29.533 |
| • Konzertbesucherinnen und -besucher: | 5.197 |
| • Museum | 5.985 |
| • Sonstige Veranstaltungen, Empfänge | 1.752 |

Allein 12.681 Kinder besuchten die unterschiedlichen Angebote und stellen rund 26% der Gesamtbesucherzahl dar. Die museumspädagogische Arbeit umfasst Besuche in der historischen Tierhaltung, museumspädagogische Führungen durch die ständige und die Sonderausstellungen, das Imkerprojekt und die je zwei museumspädagogische Tage für Schulklassen zum Mittelaltermarkt.

An 87 Veranstaltungstagen wurde in 2009 ein vielseitiges Programm mit klassischen Konzerten, Unterhaltungsmusik, Oper, Lesungen und Kinderprogrammen angeboten. Außerdem nahm die KULTURSTIFTUNG SCHLOSS BRITZ am Tag des offenen Denkmals, der langen Nacht der Museen, am Sommerfest der Musikschule Paul Hindemith Neukölln, dem Tag „Berlins Parks und Gärten“ und dem „langen Tag der Stadtnatur“ teil.

Darüber hinaus wurden in Zusammenarbeit mit der Neuköllner Musikschule Konzerte mit dem Orchester der Lehrerschaft (KAMMERORCHESTER SCHLOSS BRITZ) oder talentierten Nachwuchskünstlern dargeboten sowie das im Rahmen des FESTIVAL SCHLOSS BRITZ entwickelte Opernprojekt. Auch der in 2008 gegründete 1wöchige Hindemith-Wettbewerb wurde aufgrund des großen Erfolges in 2009 fortgeführt und fand wiederum mit internationaler Beteiligung hochbegabter junger Künstler statt. Dieser Wettbewerb hat sich in kürzester Zeit auch in Fachkreisen etabliert und findet entsprechende Aufmerksamkeit in der Presse und in den Fachgremien.



In Abstimmung mit den Denkmalschutzbehörden erfolgt seit zwei Jahren die Erschließung des zum Gesamtensemble dazugehörenden Gutshofes mit dem Ziel, den Zustand bzw. das Außenbild, das etwa um 1900 die Erscheinung prägte, wiederherzustellen und einer intensiveren kulturellen Nutzung zuzuführen.