

Eine kurze Vorstellung des Projektraums - *SAVVY Contemporary*

Konzept und Ziele

SAVVY Contemporary – Das Laboratorium der Formgedanken wurde gegründet um einen internationalen Diskurs in der zeitgenössische Kunst und Kultur, mit Berlin-Neukölln als Podium, anzustiften. *Savvy Contemporary* ist ein Labor der geistigen, künstlerischen und kulturellen Ideenentwicklung und des Ideenaustausches. Als Kommunikationsbühne will *Savvy Contemporary* zeitgenössische künstlerische Positionen der „Westkunst“ und „Nicht-Westkunst“ präsentieren, diese Begriffe hinterfragen und im Bezirk Neukölln eine offene Plattform für einen pluri-kulturellen Austausch ermöglichen. Ziel ist der Austausch und die Vernetzung internationaler und lokaler Künstler auf Augenhöhe. Im Fokus der Auseinandersetzung steht hierbei die Aufhebung bestehender sichtbaren und unsichtbaren Grenzen, eine Kommunikation, in der Diversität als Potential zur Entwicklung neuer Ideen erkannt und nutzbar gemacht werden soll. *Savvy Contemporary* will künstlerische Standpunkte nicht nur gegenüberstellen, sondern auch in Dialog bringen, Ähnlichkeiten in den unterschiedlichen Kulturen hervorheben und dabei die Differenzen zwischen den Kulturen als Chance für kulturelle Entwicklung entdecken und fördern.

Die Ziele werden durch Kunstaussstellungen und verschiedene Eventreihen verwirklicht:

Ausstellungen

In zweimonatlich wechselnde Ausstellungen werden Künstler, die nach einer ‚kunsttheoretischen‘ Definition als „Westkünstler“ und „Nicht-Westkünstler“ eingestuft wären eingeladen, gemeinsam ein Projekt zu verwirklichen. Hierbei steht nicht nur das Ergebnis, sondern vielmehr der von einem Kurator moderierten Dialog zwischen den zwei Parteien im Vordergrund. Jede Ausstellung wird in einer Katalogpublikation dokumentiert. Ein Schwerpunkt der Ausstellungsreihe bei *Savvy Contemporary* ist die Kooperation mit Schulen. Zweimal im Jahr werden Ausstellungen mit Schülern unterschiedlicher Backgrounds in Bezug auf ihre Nationalität und ihre soziale und kulturelle Herkunft organisiert. Diese Reihe wird von Bonaventure Soh Bejeng Ndikung als Art-Direktor betreut.

Veranstaltungen

Das Eventprogramm besteht aus einem monatlichen Jazzabend (von Robert Würz betreut), einem zweimonatlichen Performanceabend (von Cilgia Gadola betreut), Filmvorführungen und Künstlerworkshops. Die Idee ist, jungen Kreativen unterschiedlicher Nationalität und Herkunft einen Freiraum zu geben, um eigene Ideen zu entwickeln und zu verwirklichen. Das Ziel ist die Bündelung von Kompetenzen zur Schaffung grenzüberschreitender Kunst- und Kulturaktivitäten für und in Neukölln. Diese Reihe wird von Stefan Fuhrmann als Event-Direktor betreut.

Savvy Contemporary legt viel Wert auf die kulturelle Auseinandersetzung mit seinem Neuköllner Umfeld. Hemmschwellen für Kunst und Kultur abzubauen und die Menschen im Bezirk anzusprechen und in Form von Workshops und Diskussionsforen zum aktiven Mitgestalten anzuregen, ist dabei oberstes Ziel.

Dr. Bonaventure Soh Bejeng Ndikung
Projektinitiator, Künstlerische Leiter, Kurator
Savvy Contemporary